

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №1 г.
Новоузенска Саратовской области»**

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от «30» 08.2024 г.

Утверждено
Приказ № 188
от «30» 08.2024 г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«PaperCraft: собери свой бумажный мир»
(художественная направленность)**

Возраст учащихся: 9-10 лет
Срок реализации программы - 1 год

Автор составила:
Искараева Наталья Айдынгалиевна,
педагог дополнительного образования

г. Новоузенск
2024 г.

Содержание

Стр.

1. Комплекс основных характеристик дополнительной	
Общеобразовательной общеразвивающей программы:	3
1.1 Пояснительная записка	3
1.2 Объем и сроки реализации, режим занятий, формы организации и проведения занятий	4
1.3 Цели и задачи	4
1.4 Планируемые результаты	4
2.Комплекс организационно – педагогических условий:	5
2.1 Учебный план	5
2.2 Содержание учебного плана	6
2.3 Календарный учебный график	6
2.4 Методическое обеспечение программы	8
2.5 Рабочая программа воспитания	9
2.6 Календарный план воспитательной работы	12
2.7 Условия реализации	12
2.8 Оценочные материалы	13
2.9 Список литературы	15

1.Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1

II

ояснительная записка

Направленность

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа кружка

«PaperCraft: собери свой бумажный мир» является программой художественной направленности.

Программа разработана в соответствии с действующими законодательными документами и на основании «Положения о разработке, принятии и утверждении дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ МОУ «СОШ

№1 г.Новоузенска Саратовской области».

Актуальность программы «PaperCraft: собери свой бумажный мир». Возможность превращения плоского листа бумаги в объёмную конструкцию способствует формированию у учащегося пространственного восприятия мира.

В процессе складывания и склеивания бумажных моделей, учащиеся знакомятся с различными геометрическими фигурами, учатся ориентироваться в пространстве и на листе бумаги, делить целое на части, находить вертикаль, горизонталь, диагональ.

Новизна программы проявляется в единстве художественного, эстетического и технического элементов творческой деятельности, что обеспечивает решение познавательных, практических и игровых задач. Овладевая навыками моделирования, учащиеся учатся видеть объект не только как геометрическую фигуру на плоскости, а как объёмную трехмерную конструкцию (модель), что позволяет более полно оценивать этот объект, развивать образное и пространственное воображение.

Отличительная особенность: программы «PaperCraft: собери свой бумажный мир» состоит в лично-ориентированном и системно-деятельном подходах к обучению, позволяющих активизировать познавательные интересы учащихся с учетом их возрастных и индивидуальных возможностей. Развивающие задания поискового и творческого характера способствуют

повышению заинтересованности учащихся в занятиях и помогают раскрывать их внутренний потенциал.

Педагогическая целесообразность обусловлена возрастными особенностям ребенка: разносторонними интересами, любознательностью, увлеченностью, инициативностью. Данная программа призвана расширить кругозор ребенка, обогатить его знания в данной области, сформировать гибкое мышление, фантазию.

Возрастные особенности адресата: программа создана для детей 9-10 лет. Дети сознательно стремятся овладеть способами конструирования, экспериментируют, запоминают. У них формируется новые способы познания, символическая функция мышления. Дети уже способны разбираться в планах, схемах; самостоятельно делать зарисовки будущих построек, поделок. Дети 9-10 лет могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз.

1.2 Объем и сроки реализации

Срок реализации программы- 1 год

Объем программы- 74 часа

Режим занятий- 2 раза в неделю по 2 академических часа (в неделю 2 часа), (1 академический час- 40 минут), перерыв между занятиями – 10 минут.

Занятия проводятся в группах, численный состав- 12- 15 человек.

1.3 Цели и задачи

Цель – развитие творческих способностей учащихся по средством формирования практических навыков конструирования из бумаги.

Задачи:

- обучающие:

- сформировать умение использовать различные технические приемы при работе с бумагой;

- научить учащихся работать со схемами и образцами;

- научить учащихся пользоваться инструментами и материалами при работе с бумагой;

- обучить основным навыкам создания простой модели в техниках PaperCraft.

- воспитательные:

- способствовать формированию у учащихся таких черт характера как, аккуратность, дисциплинированность и бережливость;

- воспитывать у учащихся стремление к достижению поставленной цели;

- развивающие:

- развивать у учащихся навыки самостоятельности, инициативность и мотивацию к обучению;

- способствовать развитию у учащихся фантазии, образного и пространственного мышления.

1.4 Планируемые результаты

Предметные результаты:

- уметь использовать различные техники при работе с бумагой;

- уметь работать со схемами и образцами;

- уметь пользоваться инструментами и материалами при работе с бумагой;

- знать основные навыки в техниках PaperCraft.

Личностные результаты:

- совершенствовать такие черты характера как, аккуратность, дисциплинированность и бережливость;
- проявлять стремление к достижению поставленной цели;

Мета предметные результаты:

- развитие самостоятельности, инициативности и мотивации к обучению;
- развитие фантазии, образного и пространственного мышления.

2 Комплекс организационно–педагогических условий

2.1 Учебный план

№	Темы занятий	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теоретич.	Практич.	
1.	Введение. Вводное занятие. Проведение инструктажа по технике безопасности. Знакомство с техникой «PaperCraft»	2	1	1	Беседа, обсуждение
2.1	«В мире домашних животных»	12	2	10	Выставка поделок
2.2	«Мультяшные герои»	12	2	10	Беседа, обсуждение, выставка.
2.3	«Весна идет – весне дорогу»	14	2	12	Выставка поделок
2.4	«Волшебный лес»	12	2	10	Выставка изготовленных работ
2.5	«Я помню, я горжусь»	12	2	10	Выставка поделок
3.	<i>Воспитательные мероприятия</i>	10	-	10	<i>творческая работа</i>
4.	Итого:	74	11	63	

2.2 Содержание учебного плана

Занятие (1 ч. теория + 1 ч. практика)

Введение.

Теория: вводное занятие. Проведение инструктажа по технике безопасности.

Практика: знакомство и повторение правил поведения во время занятий и перемен. Знакомство с целями и задачами программы. Знакомство с техникой «PaperCraft». Диагностика уровня знаний учащихся.

Занятие (2ч.теория+ 10ч.практика)

«В мире домашних животных»

Теория: Знакомство с приемами изготовления изделий в технике «PaperCraft».

Практика: Заготовка деталей, изготовление изделий.

Занятие (2ч.теория+ 10ч. практика)

«Мультяшные герои»

Теория: Приемы изготовления изделий

Практика: Заготовка деталей, изготовление изделий.

Занятие (2ч.теория+12ч. практика)

«Весна идет – весне дорогу»

Теория: Приемы изготовления изделия

Практика: Заготовка деталей, изготовление изделий.

Занятие (2ч.теория+ 10ч. практика)

«Волшебный лес»

Теория: Приемы изготовления изделия

Практика: Заготовка деталей, изготовление изделий.

Занятие (2ч.теория+ 10ч. практика)

«Я помню, я горжусь»

Теория: Приемы изготовления изделия

Практика: Заготовка деталей, изготовление изделий.

Воспитательные мероприятия (10ч.) (Календарный план воспитательной работы)

2.3 Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь			Беседа	4 ч.	Введение. Вводное занятие. Проведение инструктажа по технике безопасности.	каб.№9	беседа

2	сентябрь		Практическое занятие	4ч.	«В мире домашних животных». Кошка	каб. №9	выставка
3	октябрь		Практическое занятие	4 ч.	«В мире домашних животных». Собака	каб. №9	выставка
4	октябрь		Практическое занятие	3ч.	«В мире домашних животных». Свинка	каб. №9	выставка
5	ноябрь		Практическое занятие	4ч.	«В мире домашних животных». Хомяк	каб. №9	выставка
6	ноябрь		Практическое занятие	3ч.	«В мире домашних животных». Корова	каб. №9	выставка
7	декабрь		Практическое занятие	4ч.	«Волшебный лес» Новогодняя красавица	каб. №9	Самостоятельная работа
8	декабрь		Практическое занятие	3ч.	«Волшебный лес» Снеговик	каб. №9	выставка
9	январь		Практическое занятие	4ч.	«Волшебный лес» Дед Мороз	каб. №9	Самостоятельная работа
10	январь		Практическое занятие	3ч.	«Волшебный лес» Снегурочка	каб. №9	выставка
11	февраль		Практическое занятие	4ч.	«Мультяшные герои» Терем теремок, кто в тереме живет?	каб. №9	выставка
12	февраль		Практическое занятие	3ч.	«Мультяшные герои» Веселый осьминог	каб. №9	Самостоятельная работа
13	март		Практическое занятие	4ч.	«Мультяшные герои» Птица счастья в руках	каб. №9	выставка
14	март		Практическое занятие	3ч.	«Весна идет – весне дорогу» Сувенир для мамы	каб. №9	выставка
15	апрель		Практическое занятие	4ч.	«Весна идет – весне дорогу» «Масленица»	каб. №9	выставка
16	апрель		Практическое занятие	3ч.	«Весна идет – весне дорогу» Космическое путешествие	каб. №9	выставка
17	май		Практическое занятие	4ч.	«Я помню, я горжусь» Танк-Т 72	каб. №9	Самостоятельная работа
18	Май		Практическое занятие	3ч	«Я помню, я горжусь» Самолет АН -22	каб. №9	Выставка
19				10	Итого воспитательная работа		
20				74	Итого		

2.4 Методическое обеспечение

Формы образовательного процесса

Взаимодействие педагога и обучающихся на занятиях выражается в разнообразных формах.

Общие формы организации занятий:

- консультация (педагог дает советы по выполнению заданий индивидуально или группе воспитанников);
- занятие-беседа (позволяет усвоить детям новый материал, общаясь на равных с педагогом, опираясь на свой опыт);
- презентация (представление детям нового материала в ярких, анимированных слайдах, словесных выражениях);
- практическая работа (занятие ориентировано на выполнение практического задания);
- проект (совместное планирование и выполнении практико-ориентированных творческих заданий повышает ценность труда).

Для эффективного осуществления интегрированного подхода на занятиях, кроме общепринятых форм организации занятий, необходимо использовать и нестандартные формы организации учебной работы:

- занятие-осмысление, обсуждение;
- серия занятий, связанных одной темой.

Для реализации программы используются следующие методы обучения:

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- ✓ словесный (устное изложение, беседа);
- ✓ наглядный (показ (выполнение) педагогом, работа по образцу);
- ✓ практический (выполнение работ по схемам).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- ✓ объяснительно-иллюстративный—дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- ✓ репродуктивный – обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- ✓ частично-поисковый—участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- ✓ исследовательский – самостоятельная творческая работа обучающихся.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности обучающихся на занятиях:

- ✓ фронтальный—одновременная работа со всеми обучающимися;
- ✓ групповой—организация работы в группах;

Ведущие педагогические технологии:

- ♦ технология диалогового обучения;
- ♦ игровые технологии;
- ♦ технологии развивающего обучения;

- ♦ здоровьесберегающие технологии;
- ♦ информационно-коммуникативные технологии.

2.5 Рабочая программа воспитания

Цель: создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого учащегося

Задачи:

- усвоение знаний, норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний и сформированных отношений в жизни, практической деятельности.

Направления воспитания

- Гражданское воспитание;
- Патриотическое воспитание и формирование российской идентичности;
- Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей;
- Приобщение детей к культурному наследию;
- Физическое воспитание и формирование культуры здоровья;
- Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение;
- Экологическое воспитание.

Направление воспитательной работы	Задачи по данному направлению
<i>Гражданское воспитание</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● создание условий для воспитания у учащихся активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества; ● развитие культуры межнационального общения; ● воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям; ● развитие в детской и подростковой среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности.
<i>Патриотическое воспитание и формирование российской</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● формирование у учащихся патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества, ответственности за будущее России на основе развития программ патриотического воспитания детей;

<i>идентичности</i>	<ul style="list-style-type: none"> • развитие у подрастающего поколения уважения к таким символам государства, как герб, флаг, гимн Российской Федерации, к историческим символам и памятникам Отечества.
<i>Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей</i>	<ul style="list-style-type: none"> • развитие у учащихся нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия); • формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра; • развитие сопереживания и формирования позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; • содействие формированию у учащихся позитивных жизненных ориентиров и планов; • оказание помощи учащимся в выработке моделей поведения в различных трудных жизненных ситуациях, в том числе проблемных, стрессовых и конфликтных
<i>Приобщение детей к культурному наследию</i>	<ul style="list-style-type: none"> • эффективное использование уникального российского культурного наследия, в том числе литературного, музыкального, художественного, театрального и кинематографического; • создание равных для всех детей возможностей доступа к культурным ценностям; • воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации; • приобщение учащихся к классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы; • создание условий для доступности музейной и театральной культуры для детей; • проведение культурных мероприятий, направленных на популяризацию российских культурных, нравственных и семейных ценностей.
<i>Физическое воспитание и формирование культуры здоровья</i>	<ul style="list-style-type: none"> • формирование у подрастающего поколения ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни; • формирование в детской, подростковой и семейной среде системы мотивации к активному и здоровому образу жизни, занятиям физической культурой и спортом, развитие культуры здорового питания; • развитие культуры безопасной жизнедеятельности, профилактика наркотической и алкогольной зависимости, табакокурения и других вредных привычек; • содействие проведению массовых общественно-спортивных мероприятий и привлечение к участию в них учащихся.

<p><i>Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание у учащихся уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям; • формирование у учащихся умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей; • развитие навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий; • содействие профессиональному самоопределению, приобщения учащихся к социально значимой деятельности для осмысленного выбора профессии.
<p><i>Экологическое воспитание</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • развитие у учащихся и их родителей экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира; • воспитание чувства ответственности за состояние природных ресурсов, умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии.

Формы и методы воспитательной работы

- организация интересной и полезной для обучающихся совместной воспитательной деятельности, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах (акции, экскурсии, праздники, коллективные творческие дела, творческие проекты по различным направлениям и т.п.), которая будет способствовать укреплению традиций, формированию и развитию коллектива;

- участие в конкурсах, выставках и фестивалях, конференциях, соревнованиях различных уровней;

- регулярное информирование родителей об успехах и проблемах их детей, о жизни объединения в целом; индивидуальные диалоги; информация на официальном сайте.

Планируемые результаты воспитательной работы

- сформированность уважительного отношения к культуре и традициям родной страны, края, города;

- проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей;

- проявление самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, умение видеть свои достоинства и недостатки;

- активность в общении и взаимодействии со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и

сопереживания;

• способность оказывать помощь членам коллектива, находить с ними общий язык и общие интересы.

2.6 Календарный план воспитательной работы

№ п / п	Мероприятия(форма, название)	Направления воспитательной деятельности	Сроки проведения	Часы
1	«Вот и осень пришла» День пожилого человека «Отцы и дети»	Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей	сентябрь	1
			октябрь	1
2	«Экологический калейдоскоп» Акция «Каждой птице – своя кормушка»	Экологическое воспитание	октябрь	1
			январь	1
3	Всероссийская акция, Посвященная Дню Победы День космонавтики «Мы и космос: первые шаги во Вселенную»	Патриотическое воспитание и формирование российской идентичности	май	1
			апрель	1
4	Мир прекрасного вокруг нас Акция к 8 Марта «Цветы для мамы»	Гражданское воспитание	ноябрь	1
			март	1
5	Акция «Мастерская Деда Мороза» Игра «Будем здоровы»	Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение	декабрь	1
				1
6	Итого:			10

2.7 Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

- учебный кабинет, соответствующий санитарно-гигиеническим нормам освещения и температурного режима, в котором имеется окно с открывающейся форточкой для проветривания;

- рабочие столы;

-стеллажи для хранения материалов.

Дидактическое обеспечение:

- офисная бумага;
- ножницы;
- клей;
- кисточки;
- цветные карандаши;
- фломастеры;
- маркеры.

Кадровое обеспечение:

Занятия кружка готовит и проводит Искареева Наталья Айдынгалиевна, педагог дополнительного образования, имеющий высшее педагогическое образование (ФГБОУВО «Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского»), год окончания 2013.

2.8 Оценочные материалы

Аттестация учащихся является неотъемлемой частью образовательного процесса, которая позволяет всем участникам реально оценить результативность их совместной творческой деятельности, уровень развития способностей и личностных качеств ребенка, в соответствии с прогнозируемым результатом.

Виды аттестации

1. Входной контроль (беседа).
2. Текущая аттестация–оценка качества усвоения материала какой-либо части (темы) программы и проводится педагогом на занятиях.
3. Итоговый контроль (выставки, портфолио).

Выставки:

- Одно дневные - проводятся в конце каждого занятия с целью обсуждения;
- постоянные - проводятся в помещении, где работают дети;
- тематические - по итогам изучения разделов, тем;

Мониторинг образовательных результатов

Для успешной реализации программы предлагается систематическое отслеживание результатов деятельности ребенка.

Показатели критериев определяются уровнем: высокий(В)— 3балла;средний (С) — 2 балла; низкий (Н) — 1 балл.

1. Разнообразие умений и навыков

Высокий(3балла): имеет четкие технические умения и навыки, умеет правильно использовать инструменты (ножницы, линейка, карандаш, ластик).

Средний (2 балла): имеет отдельные технические умения и навыки, умеет правильно использовать инструменты.

Низкий(1балл): имеет слабые технические навыки, отсутствует умение

использовать инструменты.

2. Глубина и широта знаний по содержанию программы

Высокий (3 балла): имеет широкий кругозор знаний по содержанию курса, владеет определенными понятиями (название, определения...) свободно использует технические обороты, пользуется дополнительным материалом.

Средний (2 балла): имеет неполные знания по содержанию курса, оперирует специальными терминами, не использует дополнительную литературу.

Низкий (1 балл): недостаточны знания по содержанию курса, знает отдельные определения.

3. Позиция активности устойчивого интереса к деятельности

Высокий (3 балла): проявляет активный интерес к деятельности, стремится к самостоятельной творческой активности.

Средний (2 балла): проявляет интерес к деятельности, настойчив в достижении цели, проявляет активность только на определенные темы или на определенных этапах работы.

Низкий (1 балл): присутствует на занятиях, не активен, выполняет задания только по четким инструкциям, указаниям педагога.

4. Разнообразие творческих достижений

Высокий (3 балла): регулярно принимает участие в выставках, конкурсах, в масштабе района, города.

Средний (2 балла): участвует в выставках внутри кружка, учреждения.

Низкий (1 балл): редко участвует в конкурсах, соревнованиях, выставках внутри кружка.

5. Развитие познавательных способностей: воображения, памяти, речи, сенсомоторики.

Высокий (3 балла): точность, полнота восприятия цвета, формы, величины, хорошее развитие мелкой моторики рук; обладает содержательной, выразительной речью, умеет четко отвечать на поставленные вопросы, обладает творческим воображением; у ребенка устойчивое внимание.

Средний (2 балла): ребенок воспринимает четко формы и величины, но недостаточно развита мелкая моторика рук, репродуктивное воображение с элементами творчества; знает ответы на вопрос, но не может оформить мысль, не всегда может сконцентрировать внимание.

Низкий (1 балл): не всегда может соотнести размер и форму, мелкая моторика рук развита слабо, воображение репродуктивное.

Образовательные результаты

Ф.И.возраст	Стартовый сентябрь				Промежуточный Декабрь-январь				Итоговый май			
					5				5			

1.																				
----	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

2.9 Список литературы:

для педагога:

1. Агапова И. 100 лучших оригами для детей. - М.: Лада, 2011 - 240 с. Бич Р. Оригами. Большая иллюстрированная энциклопедия. - М.: Эксмо, 2012. - 256 с.
2. Гончар В. В. Модели многогранников. - Изд. 4-е изд., доп. и испр. - Москва: Школьные технологии, 2015. - 143 с. : ил.
3. Дорогов, Ю. И. Оригами. Самые необычные игрушки и поделки. - М.: Академия развития, 2016 - 224 с.
- Коротеев И. Оригами. Полная иллюстрированная энциклопедия. - М.: Эксмо, 2011. - 208 с.
4. Чупрова Д. А., Патрушев Д. В., Патрушева Л. Кид. р./Основные конструкции и элементы для создания объемных иллюстраций для авторских книг и открыток в технике «Поп-ап». - Научно-методический электронный журнал «Концепт». - 2017. - Т. 27. - С. 268–280.

для учащихся:

1. Бердник Т. О. Моделирование и художественное конструирование из бумаги. - Ростов на Дону: Феникс, 2005. - 380 с
2. Давидовски М. Объемные поделки из бумаги: - М., Астрель, 2011 г.
3. Сержантова Т. Б. Оригами для детей. - М: Айрис Пресс, 2014 г.

Список интернет – источников:

1. Мария Богатырева (Methakura). Группа по моделированию по технологии PaperCraft/ Социальная сеть Контакте. [Электронный ресурс] [URL: https://vk.com/methakura](https://vk.com/methakura)
2. PolyFish|papercraft. Развёртки полигональных моделей из бумаги/ Социальная сеть В Контакте [Электронный ресурс] URL: https://vk.com/poly_fish
3. TheWorldofpapercraft. Сообщество бумажного моделирования/ Социальная сеть В Контакте [Электронный ресурс] URL: <https://vk.com/danissia>
4. FreePerakura. Бесплатные полигональные модели Социальная сеть В Контакте/ [Электронный ресурс] URL: https://vk.com/free_perakura
5. perakurapapercraftlowpolymodels. Бумажное моделирование/ Социальная сеть В Контакте [Электронный ресурс] URL: <https://vk.com/paperfreak>