

# **Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Город мастеров» на уровень начального общего образования (для 1–4-х классов)**

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Город мастеров» для обучающихся 1-4 классов МОУ «СОШ №1 г. Новоузенска» составлена на основе авторской программы Т.М. Рагозиной «Город мастеров», издательство М.: Академкнига/Учебник.

**Цель:** развитие личности обучающихся через творческую деятельность, формирование художественно-творческих способностей детей через обеспечение эмоционально-образного восприятия действительности, развитие эстетических чувств и представлений.

### **Задачи:**

- развивать воображение и фантазию, внимание, память, терпение, трудолюбие, интерес к истории родного края, его культуре;
- учить изготавливать поделки и сувениры с использованием различных материалов: ткани, меха, бумаги, картона, пластилина, бисера, пряжи, бросового и природного материала;
- учить выполнять работу коллективно, развивать проектные способности младших школьников
- воспитывать эстетический вкус, чувство прекрасного, гордость за свой выполненный труд.

В соответствии с планом внеурочной деятельности МОУ «СОШ №1 г. Новоузенска» объём учебного времени в 1 классе составляет 33 часа в год (один час в неделю), во 2 классе – 34 часа, в 3 классе – 34 часа, в 4 классе – 34 часа.

Срок реализации программы 4 года.

## Содержание курса 1 класс (33 часа)

№ п/п	Наименование тем	Применяемые формы организации и виды деятельности обучающихся
1	<p><b>Основы культуры труда и самообслуживания</b>            Рукотворный мир как результат труда человека.            Разнообразие предметов, окружающих нас в повседневной жизни. Природа как источник сырья.            Способы переработки сырья в готовое изделие.            Последовательное выполнение работы по изготовлению изделий.            Организация рабочего места для работы с различными материалами ( рациональное размещение материалов, инструментов и приспособлений).            Анализ объекта и его назначения.</p>	<p>Индивидуальные, групповые и коллективные формы.            Аудиторное занятие, познавательная деятельность, практическая деятельность</p>
2	<p><b>Технология ручной обработки материалов.</b>  <b>Природные материалы.</b> Происхождение природных материалов. Растительные природные материалы: листья, семена, веточки, шишки, скорлупа орехов. Свойства природных материалов. Способы заготовки, правила хранения и правила поведения при сборе природного материала.            Инструменты и приспособления для обработки природных материалов. Техника безопасности при работе с инструментами.            Приемы работы с природными материалами.  <b>Пластические материалы.</b> Пластилин, масса для моделирования, соленое тесто. Подготовка к работе. Инструменты и приспособления. Приемы работы с инструментами и приспособлениями. Основы безопасности при использовании инструментов и приспособлений.  <b>Пластические материалы.</b> Пластилин, масса для моделирования, соленое тесто. Подготовка к работе. Инструменты и приспособления. Приемы работы с инструментами и приспособлениями. Основы безопасности при использовании инструментов и приспособлений.  <b>Бумага.</b> Виды бумаги. Свойства бумаги. Рациональное использование бумаги.            Виды графических изображений. Инструменты и приспособления для обработки бумаги. Техника безопасности при работе с инструментами. Приемы работы с бумагой.  <b>Текстильные материалы.</b> Виды тканей. Свойства тканей. Экономное расходование тканей при раскрое. Нитки и их виды. Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов. Приемы безопасного использования инструментов и приспособлений. Приемы работы с текстильными материалами.</p>	<p>Индивидуальные, групповые и коллективные формы.            Аудиторное занятие, познавательная деятельность, практическая деятельность</p>

3	<p><b>Конструирование и моделирование.</b> Общее представление о конструировании как создании конструкций предметов. Изделие, деталь изделия. Модель. Конструирование и моделирование изделий из бумаги, природных материалов.</p>	<p>Индивидуальные, групповые и коллективные формы. Аудиторное занятие, познавательная деятельность, практическая деятельность</p>

## 2 класс (34 часа)

№ п/п	Наименование тем	Применяемые формы организации и виды деятельности обучающихся
1	<p><b>Основы культуры труда и самообслуживания</b> Рукотворный мир как результат труда человека. Разнообразие предметов, окружающих нас в повседневной жизни. Природа как источник сырья. Способы переработки сырья в готовое изделие. Последовательное выполнение работы по изготовлению изделий. Организация рабочего места для работы с различными материалами ( рациональное размещение материалов, инструментов и приспособлений). Анализ объекта и его назначения.</p>	<p>Индивидуальные, групповые и коллективные формы. Аудиторное занятие, познавательная деятельность, практическая деятельность</p>
2	<p><b>Технология ручной обработки материалов.</b> <b>Природные материалы.</b> Происхождение природных материалов. Растительные природные материалы: листья, семена, веточки, шишки, скорлупа орехов. Свойства природных материалов. Способы заготовки, правила хранения и правила поведения при сборе природного материала. Инструменты и приспособления для обработки природных материалов. Техника безопасности при работе с инструментами. Приемы работы с природными материалами. <b>Пластические материалы.</b> Пластилин, масса для моделирования, соленое тесто. Подготовка к работе. Инструменты и приспособления. Приемы работы с инструментами и приспособлениями. Основы безопасности при использовании инструментов и приспособлений. <b>Пластические материалы.</b> Пластилин, масса для моделирования, соленое тесто. Подготовка к работе. Инструменты и приспособления. Приемы работы с инструментами и приспособлениями. Основы безопасности при использовании инструментов и приспособлений. <b>Бумага.</b> Виды бумаги. Свойства бумаги. Рациональное использование бумаги. Виды графических изображений. Инструменты и приспособления для обработки бумаги. Техника безопасности при работе с инструментами. Приемы</p>	<p>Индивидуальные, групповые и коллективные формы. Аудиторное занятие, познавательная деятельность, практическая деятельность</p>

	<p>работы с бумагой.</p> <p><b>Текстильные материалы.</b> Виды тканей. Свойства тканей. Экономное расходование тканей при раскрое. Нитки и их виды. Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов. Приемы безопасного использования инструментов и приспособлений. Приемы работы с текстильными материалами.</p>	
3	<p><b>Конструирование и моделирование.</b></p> <p>Общее представление о конструировании как создании конструкций предметов. Изделие, деталь изделия. Модель. Конструирование и моделирование изделий из бумаги, природных материалов.</p>	<p>Индивидуальные, групповые и коллективные формы.</p> <p>Аудиторное занятие, познавательная деятельность, практическая деятельность</p>

### 3 класс (34 часа)

№ п/п	Наименование тем	Применяемые формы организации и виды деятельности обучающихся
1	<p><b>Основы культуры труда и самообслуживания</b></p> <p>Рукотворный мир как результат труда человека. Разнообразии предметов, окружающих нас в повседневной жизни. Природа как источник сырья. Способы переработки сырья в готовое изделие. Последовательное выполнение работы по изготовлению изделий.</p> <p>Организация рабочего места для работы с различными материалами ( рациональное размещение материалов, инструментов и приспособлений).</p> <p>Анализ объекта и его назначения.</p>	<p>Индивидуальные, групповые и коллективные формы.</p> <p>Аудиторное занятие, познавательная деятельность, практическая деятельность</p>
2	<p><b>Технология ручной обработки материалов.</b></p> <p><b>Природные материалы.</b> Происхождение природных материалов. Растительные природные материалы: листья, семена, веточки, шишки, скорлупа орехов. Свойства природных материалов. Способы заготовки, правила хранения и правила поведения при сборе природного материала.</p> <p>Инструменты и приспособления для обработки природных материалов. Техника безопасности при работе с инструментами.</p> <p>Приемы работы с природными материалами.</p> <p><b>Пластические материалы.</b> Пластилин, масса для моделирования, соленое тесто. Подготовка к работе. Инструменты и приспособления. Приемы работы с инструментами и приспособлениями. Основы безопасности при использовании инструментов и приспособлений.</p> <p><b>Пластические материалы.</b> Пластилин, масса для моделирования, соленое тесто. Подготовка к работе. Инструменты и приспособления. Приемы работы с инструментами и приспособлениями. Основы безопасности при использовании инструментов и</p>	<p>Индивидуальные, групповые и коллективные формы.</p> <p>Аудиторное занятие, познавательная деятельность, практическая деятельность</p>

	<p>приспособлений.</p> <p><b>Бумага.</b> Виды бумаги. Свойства бумаги. Рациональное использование бумаги.</p> <p>Виды графических изображений. Инструменты и приспособления для обработки бумаги. Техника безопасности при работе с инструментами. Приемы работы с бумагой.</p> <p><b>Текстильные материалы.</b> Виды тканей. Свойства тканей. Экономное расходование тканей при раскрое. Нитки и их виды. Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов. Приемы безопасного использования инструментов и приспособлений. Приемы работы с текстильными материалами.</p>	
3	<p><b>Конструирование и моделирование.</b></p> <p>Общее представление о конструировании как создании конструкций предметов. Изделие, деталь изделия. Модель. Конструирование и моделирование изделий из бумаги, природных материалов.</p>	<p>Индивидуальные, групповые и коллективные формы.</p> <p>Аудиторное занятие, познавательная деятельность, практическая деятельность</p>
	<p><b>Дизайн.</b></p> <p>Понятие «Дизайн». Основы дизайна. Виды дизайна (дизайн стекла, ткани, дерева, металла). Простейшие приемы дизайна. Инструменты и приспособления. Техника безопасности при работе с инструментами.</p>	<p>Индивидуальные, групповые и коллективные формы.</p> <p>Аудиторное занятие, познавательная деятельность, практическая деятельность</p>

#### 4 класс (34 часа)

№ п/п	Наименование тем	Применяемые формы организации и виды деятельности обучающихся
1	<p><b>Основы культуры труда и самообслуживания</b></p> <p>Рукотворный мир как результат труда человека. Разнообразие предметов, окружающих нас в повседневной жизни. Природа как источник сырья. Способы переработки сырья в готовое изделие. Последовательное выполнение работы по изготовлению изделий.</p> <p>Организация рабочего места для работы с различными материалами ( рациональное размещение материалов, инструментов и приспособлений).</p> <p>Анализ объекта и его назначения.</p>	<p>Индивидуальные, групповые и коллективные формы.</p> <p>Аудиторное занятие, познавательная деятельность, практическая деятельность</p>
2	<p><b>Технология ручной обработки материалов.</b></p> <p><b>Пластические материалы.</b> Пластилин, масса для моделирования, соленое тесто. Подготовка к работе. Инструменты и приспособления. Приемы работы с инструментами и приспособлениями. Основы безопасности при использовании инструментов и приспособлений.</p> <p><b>Пластические материалы.</b> Пластилин, масса для моделирования, соленое тесто. Подготовка к работе. Инструменты и приспособления. Приемы работы с</p>	<p>Индивидуальные, групповые и коллективные формы.</p> <p>Аудиторное занятие, познавательная деятельность, практическая деятельность</p>

	<p>инструментами и приспособлениями. Основы безопасности при использовании инструментов и приспособлений.</p> <p><b>Бумага.</b> Виды бумаги. Свойства бумаги. Рациональное использование бумаги.</p> <p>Виды графических изображений. Инструменты и приспособления для обработки бумаги. Техника безопасности при работе с инструментами. Приемы работы с бумагой.</p> <p><b>Текстильные материалы.</b> Виды тканей. Свойства тканей. Экономное расходование тканей при раскрое. Нитки и их виды. Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов. Приемы безопасного использования инструментов и приспособлений. Приемы работы с текстильными материалами.</p>	
3	<p><b>Дизайн.</b></p> <p>Понятие «Дизайн». Основы дизайна. Виды дизайна (дизайн стекла, ткани, дерева, металла). Простейшие приемы дизайна. Инструменты и приспособления. Техника безопасности при работе с инструментами.</p>	<p>Индивидуальные, групповые и коллективные формы.</p> <p>Аудиторное занятие, познавательная деятельность, практическая деятельность</p>

## **Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

### *Личностные универсальные учебные действия*

#### *У обучающегося будут сформированы:*

- ✚ Интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- ✚ Познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- ✚ Адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

#### *Обучающийся получит возможность для формирования:*

- ✚ Внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- ✚ Выраженной познавательной мотивации;
- ✚ Устойчивого интереса к новым способам познания.

### *Регулятивные универсальные учебные действия*

#### *Обучающийся научится:*

- ✚ Планировать свои действия;
- ✚ Осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- ✚ Адекватно воспринимать оценку учителя;
- ✚ Различать способ и результат действия.

#### *Обучающийся получит возможность научиться:*

- ✚ Проявлять познавательную инициативу;
- ✚ Самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

### *Коммуникативные универсальные учебные действия*

#### *Учащиеся смогут:*

- ✚ Допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- ✚ Учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- ✚ Формулировать собственное мнение и позицию;

- ✚ Договариваться, приходиться к общему решению;
- ✚ Соблюдать корректность в высказываниях;

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- ✚ Учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- ✚ Владеть монологической и диалогической формой речи;
- ✚ Осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Обучающийся научится:**

- ✚ Осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы;
- ✚ Анализировать объекты, выделять главное;
- ✚ Осуществлять синтез ;
- ✚ Проводить сравнение и классификацию;
- ✚ Устанавливать причинно-следственные связи;
- ✚ Строить рассуждения об объекте.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- ✚ Осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- ✚ Осознанно строить сообщения в различных формах;
- ✚ Использовать методы и приёмы художественно-творческой деятельности в повседневной жизни.

**В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:**

- ✚ Развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- ✚ Расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- ✚ Использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- ✚ Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- ✚ Оказывать посильную помощь в оформлении класса, школы, своего жилища;
- ✚ Достичь оптимального для каждого уровня развития;
- ✚ Сформировать навыки работы с информацией.

## Тематическое планирование

### 1 класс

№ п/п	Название мастерской	Тема занятия	Планируемый объект	Кол-во часов	Теория	Практика	Форма проведения
1	<b>Мастерская игротеки</b>	Домино	Счетный материал для уроков математики	2	0,5	1,5	Беседа Творческая мастерская
2	<b>Мастерская лепки</b>	Фигурки животных и композиции из пластилина	1. Лиса 2. Заяц 3. Медведь 4. Еж 5. Композиция « На лесной полянке»	1 1 1 1 1	2	3	Беседа Творческая мастерская
3	<b>Мастерская флористики</b>	Картинки из засушенных листьев	1. Пейзаж 2. Букет 3. Под водой 4. Творческая работа	1 1 1 1	1	3	Беседа Творческая мастерская

4	<b>Мастерская Деда Мороза</b>	Новогодние игрушки из цветной бумаги	1. Игрушки из полосок бумаги 2. Фонарики 3. Клоун 4. Объемные игрушки (лиса, заяц) 5. Гирлянда из флажков	1 1 1 2 1	2	4	Беседа Творческая мастерская
5	<b>Мастерская коллекции идей</b>	Поделки из бумаги, ткани, ниток	Поделки из бумаги: 1. Мышка 2. Клоун 3. Лошадь 4. Объемные цветы (композиция)	1 1 1 1	1	3	Беседа Творческая мастерская
			Поделки из ткани и пуговиц: 1-2. Подставка под горячее	2	1	1	Беседа Творческая мастерская
			Поделки из ниток: 1. Закладка плетеная 2. Аппликация «Бабочка»	1 1	0,5	1,5	Беседа Творческая мастерская
6	<b>Мастерская оригами</b>	Фигурки животных, композиции	1. Модули оригами 2. Собачка, поросенок, корова, кот 3. Композиция «А у нас во дворе»	2 1 1	1	3	Беседа Творческая мастерская
7	<b>Мастерская конструирования и моделирования</b>	Плавающие и летающие модели и игрушки	1-2. Кораблик 3-4. Самолет	2 2	1	3	Беседа Творческая мастерская

### Тематическое планирование 2 класс (34 часа)

№ п/п	Название мастерской	Тема занятия	Планируемый объект	Кол-во часов	Теория	Практика	Форма проведения
1	<b>Мастерская флористики</b>	Соломка и способы ее обработки	1. Композиция из соломки «Старинный дом»	3	1	4	Беседа Творческая мастерская
			2. Композиция из листьев «Сказочная птица»	2			
2	<b>Мастерская лепки</b>	Лепка фигурок, композиции из пластилина	1. Герои сказки «Колобок» 2. Составляем композицию 3. Домашний	2 2	1	4	Беседа Творческая мастерская



			любимец	1			
3	<b>Мастерская игротеки</b>	Работа с природным материалом	Шахматы из шишек	3	1	2	Беседа Творческая мастерская
4	<b>Мастерская Деда Мороза</b>	Новогодние игрушки из цветной бумаги	1. Птица из гофрированной бумаги 2. Объемная игрушка. Домик Деда Мороза 3. Шар из цветной бумаги	1 2 1	1	3	Беседа Творческая мастерская
5	<b>Мастерская коллекции идей</b>	Поделки из цветной бумаги	1. Аппликация в рамке «Подарок» 2. Аппликация на складном картоне «Речка и корабли» 3. Поздравительные открытки с окошком 4. Букет для мамы 5. Цветы (квиллинг)	2 2 2 1 3	4	6	Беседа Творческая мастерская
6	<b>Мастерская оригами</b>	Сюжетные аппликации	1. Композиция «Солнце» 2. Композиция «Колибри»	2 1	1	2	Беседа Творческая мастерская
7	<b>Мастерская конструирования и моделирования</b>	Вертушки, парашют,	1. Вертушка 2. Парашют	2 2	1	3	Беседа Творческая мастерская

### Тематическое планирование 3 класс (34 часа)

№ п/п	Название мастерской	Тема занятия	Планируемый объект	Кол-во часов	Теория	Практика	Форма проведения
1	<b>Мастерская игротеки</b>	Игрушки из картона	1. Танграм 2. Танцевальный снеговик	1 2	1	2	Беседа Творческая мастерская
2	<b>Мастерская лепки</b>	Лепка посуды	Чудо-посуда	2	0,5	1,5	Беседа Творческая мастерская
3	<b>Мастерская кукольного театра</b>	Куклы из сукна и драпа, куклы из цветной бумаги	1. Куклы из драпа для сказки «Курочка Ряба» 2. Объемные куклы из геометрических фигур «Театр любимых игрушек»	3 2	2	3	Беседа Творческая мастерская

4	<b>Мастерская Деда Мороза</b>	Новогодние игрушки из цветной бумаги, гофрированного и цветного картона	1. Дед Мороз и Снегурочка из гофрированного картона 2. Упаковка «Елочка»	2 2	1	3	Беседа Творческая мастерская
5	<b>Мастерская коллекции идей</b>	Игрушки с подвижными деталями	Слоненок подвижный	3	1	2	Беседа Творческая мастерская
6	<b>Мастерская дизайна</b>	Украшение коробок, панно, рамок для фотографий	1. Украшение коробок яичной скорлупой 2. Панно-тарелка из пуговиц 3. Эстамп (украшение подарочной коробки) 4. Украшение рамки для фотографий 5. Бусы из фантиков	4 2 2 2 1	4	7	Беседа Творческая мастерская
7	<b>Мастерская изонити</b>	Декоративные композиции из ниток	Композиции «Цыпленок»	3	1	2	Беседа Творческая мастерская
8	<b>Мастерская конструирования и моделирования</b>	Игрушки из поролона	Игрушка «Осьминог»	3	1	2	Беседа Творческая мастерская

**Тематическое планирование  
4 класс (34 часа)**

№ п/п	Название мастерской	Тема занятия	Планируемый объект	Кол-во часов	Теория	Практика	Форма проведения
1	<b>Мастерская игротеки</b>	Головоломки из цветной бумаги	Пазлы из бумаги	2	0,5	1,5	Беседа Творческая мастерская
2	<b>Мастерская дизайна</b>	Декупаж , украшение мозаикой, аппликацией	1.Декупаж «Ваза под конфеты» 2.Украшение шкатулки мозаикой 3. Аппликация из ткани	2 2 1	1	4	Беседа Творческая мастерская

3	<b>Мастерская Деда Мороза</b>	Маскарадные маски, идеи для костюмов	1. Маски для карнавала в смешанной технике 2. Идеи новогодних костюмов	2 2	1	3	Беседа Творческая мастерская
4	<b>Мастерская мягкой игрушки</b>	Куклы из сукна и драпа	Куклы Анишит-Йокоповны и летучей мыши	4	1	3	Беседа Творческая мастерская
5	<b>Мастерская коллекции идей</b>	Сувениры из пластика, футляры, вышивка	1. Сувениры из пластика 2. Футляр для карандашей из драпа 3. Вышивка крестом салфетки	2 2 3	3	4	Беседа Творческая мастерская
6	<b>Мастерская волшебной паутинки</b>	Сувениры из ниток	Подвеска для цветочного горшка (макраме)	5	1	4	Беседа Творческая мастерская
7	<b>Мастерская бумагопластики</b>	Бумажные цветы	Композиции из бумажных цветов в технике квиллинг	4	1	3	Беседа Творческая мастерская
8	<b>Мастерская лепки</b>	Декоративное панно из соленого теста	Панно «У самовара»	3	1	2	Беседа Творческая мастерская